طليعة من كتاب موضى (سميته باسم امي موضي بنت حجاب العتيبي)

وفيها التعريف بالأصل الدمشقي الحلبي

المسموع على حافظ زمانة ابي الحجاج المزي

الجامع بين اصلي اهل الشام اصل عبد الغني واصل السمعاني وقف السميساطي

وهما من رواية ابي الوقت عن الداودي عن الحموي عن الفربري

عن المؤلف محمد بن إسماعيل البخاري

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام علي سيد الأنبياء والمرسلين اما بعد

فهذا ملخص من مسودة كتابي الجديد الذي سميته باسم امي حفظها الله كتاب موضي وهو متعلق بالتعريف بأصل عظيم جليل من أصول كتاب صحيح البخاري جامع لأصلي سماع اهل الشام :

الأول

اصل عبد الغني ويسمى اصل الجبل واصل الضيائية الموقوف بها

والثاني

اصل السيمساطية الموقوف بها الذي قرأ به الحافظ السمعاني على ابي الوقت.

وقد سمع بالاصلين على ابي الحسين الزبيدي عند قدومه الشام سنة ٦٣٠ وكان من السامعين الحافظ أبو الحسين اليونيني وقد حفظ اليونيني هذين الاصلين فالأول نقل منه نسخته المشهورة اليونينية ثم قابل به الأصل الثاني فاصبح حاويا لأصلي سماعه وسماع اهل الشام الأول في صلب واصل الكتاب والثاني في الأصل والحاشية حرر مازاد فيه ونقص .

وعلى الاصلين المذكورين قابل العالم عبد القادر المقريزي الحنبلي هذا الأصل الدمشقي وقرأ به على الحافظ المزي بحلب سنة ٧١٥

ثم في دمشق على المسند المعمر ابن الشحنة الحجار سنة ٧١٦ ثم رحمة الله على الجميع .

وقرأ به البرهان الحلبي سبط ابن العجمي مرارا وقرئ عليه مرارا .

وهو محفوظ بمكتبة كماكنش ثلاثة مجلدات (رقم٩١و٩٢و٩٣) من اصل أربعة ناقص الأول وقد استفدت معرفة هذا الأصل بعدما وجدت عددا من فروعه ورأيت عزو الحافظ برهان الدين في شرحه على البخاري المخطوط المسمى التلقيح الى هذا الأصل واعتماده عليه ويسميه الأصل الدمشقي والاصل الشامي المسموع على المزي وقد ذكرت بعض ذلك في كتابي جبر أقول وبينما انا في جرد المخطوطات التي عندي صدر كتاب فيه صور من بعض المخطوطات ومنها صور لهذا الأصل وذكروا انه محفوظ بمكتبة كماكنش وهذه المكتبة عندي جزء منها ولم اجردها بعد فرجعت لها فوجدت الأصل والحمد لله وجزاهم الله خيرا والاصدار ليس عندي الان وسأذكره واذكر الجهة التي طبعته مع الشكر في كتاب موضي ان شاء الله.

والمجلد الأول المفقود من هذا الأصل مجبور بفروع حسان منقولة منه سيأتي التعريف ببعضها .

وباول المجلد الثاني والثالث والرابع على الغاشية قيد قراءة للبرهان الحلبي وبجانبه قيد تملك لمحمد بن عمر النصيبي ويبدأ المجلد الثاني بكتاب البيوع.

واخره انتهى نسخ المجلد الثاني :

كتبه العبد الفقير الى الله نصر بن محمد بن نصر الجعبري وذلك في ثاني عشر شعبان المبارك سنة ست وسبعمائة

واخر الثالث مثلة والفراغ في ثامن عشر ربيع الأول سنة ثمان وسبعمائة

واخر الرابع مثله والفراغ في مدة اخرها سادس عشر شهر ذي القعدة سنة ثمان وسبعمائة.

وقد اعتنى بهذا الأصل الحافظ عبد القادر المقريزي الحنبلي وهو ممن سمع على الحافظ اليونيني الصحيح من نسخته المشهورة وهاك هذه الطبقة المليحة منقولة من كتابي جبر وقد نقلتها من نسخة النويري البكري النسخة الفارقية :

طبقة السماع عليه ايضاً في سنة ثمان وتسعين بدمشق المحروسة بالمدرسة الحنبلية

(اليونينية قرئت بالحنبلية مدرسة ابن تيمية وكان قيمها منذ سنة خمس وتسعين فلعل عدم حضوره من اثار فتنة المبتدعة عليه بعد تاليفه الحموية وكانت في سنة ثمان وتسعين ربيع الأول)

والقاري هو علاء الدين المقدسي شيخ الشهاب أبي محمود وفي النسخة الطائية اسند من طريقه عن اليونيني .

قال النويري ومن خطه انقل:

وشاهدت عليه ايضاً مامثاله حرفاً بحرفٍ:

سمع جميع هذا المجلد والثاني بعده وهما جميع صحيح البخاري رضي الله عنه على مالكة شيخنا الشيخ الامام العالم العامل العلامة الأوحد البارع الحافظ الزاهد الورع القدوة المحقق والمتقن المدقق بقية السلف طراز الخلف مفتي المسلمين جمال العلماء والفضلاء فخر الائمة شرف الدين ابي الحسين علي بن الشيخ ٠٠ابي عبد الله محمد بن احمد بن عبد الله اليونيني أدام الله أجره بسنده فيه عن ابن الزبيدي بقراءة الامام العالم المحدث الزاهد الورع علاء الدين ابي الحسن علي بن أيوب بن منصور المقدسي الجماعة السادة الفضلاء:٠٠٠٠وسبط المسمع أبو الفضل محمد بن شمس الدين محمد بن ابي الفتح البعلبكي ٠٠٠والاخوة الخمسة أبو محمد عبد الرحمن وأبو محمد عبد القادر وأبو محمد عبد الله وأبو عبد الله محمد وأبو العباس احمد بنو شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن محمد **<u>ومحيي الدين عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن تميم المقريزي</u>** البعلبكيون ٠٠٠ونظام الدين حسن بن احمد بن عبد الواحد بن عبد الكريم الانصاري واخوه علي وابن اختهما محمد بن شرف الدين محمد وابن ابن عمتهما عمر بن عبد الواحد بن علي واخوه علي بن محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني ٠٠٠٠وابو بكر قاسم بن ابي بكر الرحبي ٠٠٠واحمد بن شمس الدين محمد بي ابي العباس الدباهي ٠٠٠وكاتب السماع عثمان بن بلبان بن عبد الله المقاتلي عفا الله عنه والمولى السيد محيي الدين أبو محمد عبد القادر ابن الشيخ المسمع وابن اخته عماد الدين محبوب بن محمود بن محمد بن محبوب البعلبكي وخادم الشيخ شجاع الدين عبد الرحمن بن علي بن إبراهيم وكان لهم فوت بهذه القراءة وقد سمعوه على الشيخ غير هذه المرة واخرون بفوتٍ ذكروا على نسختي الحافظ عبد الغني المقدسي ومحيي الدين النواوي وصح ذلك وثبت في أربعين ميعاداً اخرها يوم الاحد ثاني عشر جمادى الأولى سنة ثمان وتسعين وستمية بالمدرسة الحنبليه بدمشق المحروسة واعيد لبعض الجماعة فوتٌ بعد هذا التاريخ واجاز الشيخ لمن سمع هذا الكتاب أو شيئاً منه جميع مايجوز له وعنه روايته والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل ورضي الله عن أئمة المسلمين وعامتهم أجمعين وشاهدت بحاشية الطبقة المذكورة بخط كاتبها مامثاله وسمعه مع الجماعة كاملاً أبو إسحاق إبراهيم بن محمود بن عبيدان البعلكي الحنبلي كتبه عثمان المقاتلي نقل ذلك كما شاهده احمد بن عبد الوهاب بن محمد البكري التيمي النويري حامداً الله تعالى ومصليا على نبيه ومسلماً .وشاهدت على السفر الثاني طبقة نحو هذه الطبقة وهي بخط المولى الرئيس جمال الدين احمد بن المولى المرحوم شرف الدين محمد بن القلانسي التميمي وهو المبدا باسمه في هذه الطبقة بعد القاري وكتبه احمد البكري.

قلت والمقريزي أيضا قرأ بهذا الأصل الدمشقي على الحجار ووزيرة فصار يروي الصحيح عن الثلاثة اليونيني والحجار ووزيره عن ابن الزبيدي باسناده المشهور.

أقول اعتنى المقريزي بهذا الأصل الجليل وقابله على اصلي اهل الشام اصل الحافظ عبد الغني واصل وقف السيمساطية وسمع به على الحجار ووزيره وعلى الحافظ المزي سنة ٧١٥ ثم تتابع علماء حلب على السماع به والاسماع فصار أصلا جليلا وهذا الأصل اعتمد عليه الحافظ برهان الدين الحلبي سبط ابن العجمي في شرحه التلقيح المخطوط مع الأصل الثاني الأصل المصري القاهري الذي سمع به على شيخه الحافظ العراقي .

وهذا الاصل الدمشقي مسموع بحلب متداول بين ايدي علمائها يظهر ذلك بلاغات السماع وطباقه في حواشيه واخر كل مجلد ومنها:

البلاغات والقيود اخر الرابع:

واسفل الورقة بخط المقريزي المعروف المشهور

١- قابلت مجموع هذا الكتاب وهو أربع مجلدات وهذا المجلد الرابع منه وهو اخره غير مرة على ما وجد من اصل المقادسة الذي هو اصل سماعهم على ابن الزبيدي الذي مقره بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون وعلى الأصل المقرر برباط الشميساطي بدمشق مع من يوثق به فصح حسب الإمكان وصار أصلا يوثق به وتركت نسخا والفاظا من رواية ابي ذر ورواية الكشميهني لا حاجة الى كتابتها لانهما لم تقع من رواية ابي الوقت عبد الاول فليعلم ذلك كتبه عبد القادر بن محمد المقريزي والحمد لله وحده .

٢- بلغ السماع على ست الوزرا في الرابع عشر في سنة ست عشرة وسبعمائة (بخط الفخر البعلبكي عبد الرحمن)

٣- بلغ السماع في الرابع والعشرين على ابن الشحنة بجامع دمشق في سابع صفر سنة ست عشرة وسبعمائة بقرأة عبد القادر المقريزي

٤- وبلاغ على بدر الدين الحراني بخط عمر بن المهاجر الشافعي يوم الخميس سابع عشر رمضان سنة ٧٧١

٥- وبلاغ بخط محمد بن إبراهيم بن عبد القاهر الحنفي

٦- وبلاغات كثيرة على البرهان الحلبي بخطه وخط غيره وفي الورقة قبلها بلاغ بخطه : ثم بلغ القاضي جمال الدين أبو الفضل محمد بن قاضي المسلمين علاي الدين ابي الحسن علي ٠٠الشهير بالناسخ

٧- سماع على البرهان الحلبي من لفظه بسماعه على بدر الدين ابن بشر الحراني عن الحجار وابن المطعم وابن عبد الدائم سنة ٧١٧ عن ابن الزبيدي باسناده وكان الختم على البرهان يوم الثلاثاء سابع عشر رمضان سنة سبع وعشرين وثمانمائة بحلب والسماع بخط محمد بن ابي الوليد بن محمد بن الشحنة .

صورة اخر الجزء الرابع ل ٢٨٣أ

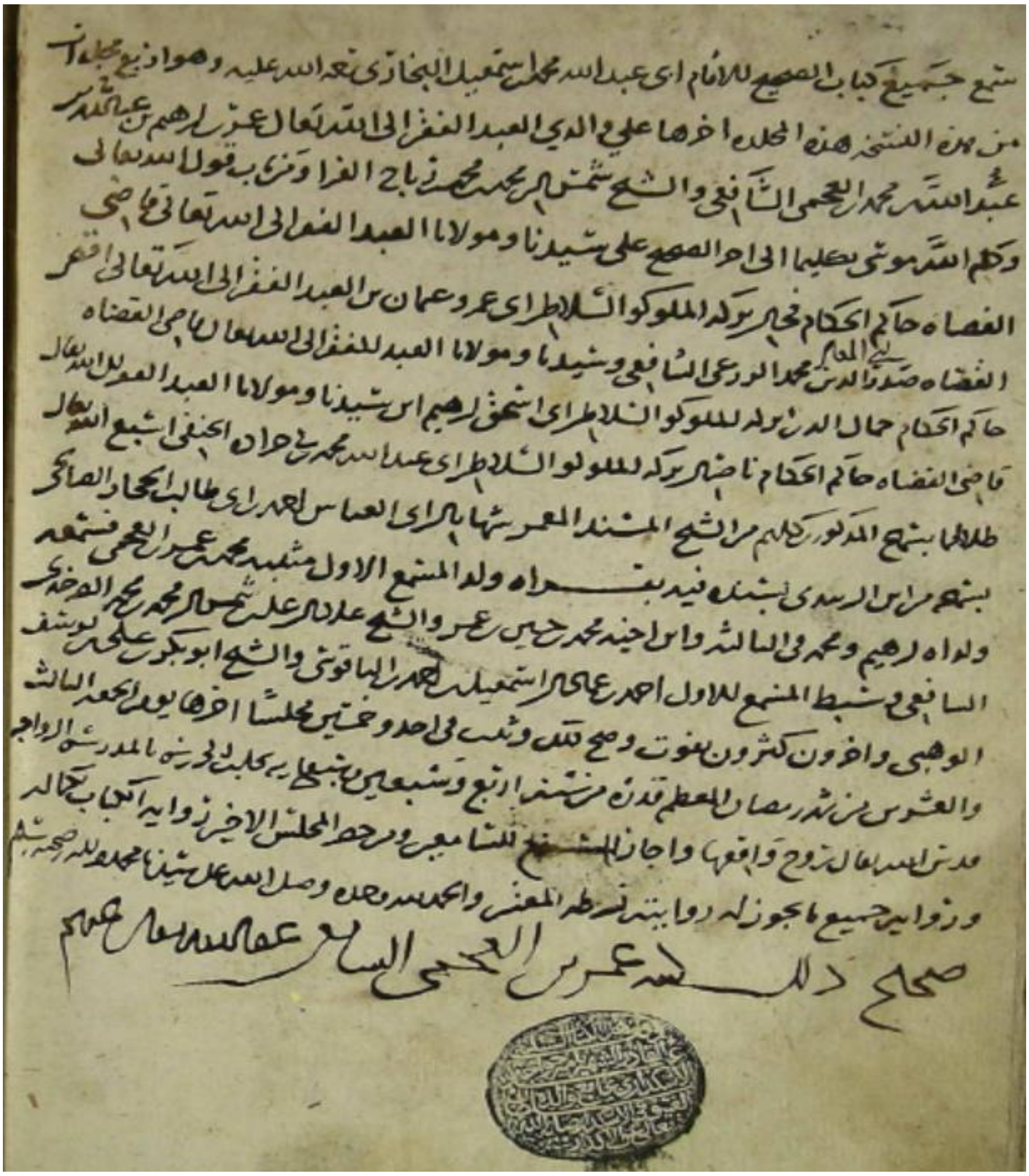


عن عروة بن الزبير قالت عائشة سأل أناس النبي صلى الله عليه وسلم عن الكهان
فقال انهم ليسوا بشيء فقالوا يا رسول الله فانهم يحدثون بالشيء يكون
حقا قال فقال النبي صلى الله عليه وسلم تلك الكلمة من الحق يخطفها الجني
فيقرقرها في اذن وليه كقرقرة الدجاجة فيخلطون فيه اكثر من مائة كذبة
حدثنا ابو النعمان ثنا مهدي بن ميمون قال سمعت محمد بن سيرين يحدث
عن معبد بن سيرين عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه
وسلم قال يخرج ناس من قبل المشرق ويقرؤون القرآن لا يجاوز تراقيهم
يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية ثم لا يعودون فيه حتى يعود
السهم الى فوقه قيل ما سيماهم قال سيماهم التحليق او قال التسبيد
باب قول الله تعالى ونضع الموازين القسط
وان اعمال بني آدم وقولهم يوزن وقال مجاهد القسطاس العدل بالرومية
ويقال القسط مصدر المقسط وهو العادل واما القاسط فهو الجائر
حدثني احمد بن اشكاب ثنا محمد بن فضيل عن عمارة بن القعقاع عن ابي
زرعة عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم كلمتان
حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله
وبحمده سبحان الله العظيم آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين
وصلواته وسلامه على سيدنا محمد اشرف المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين
كتبه العبد الفقير الى الله تعالى نصر بن محمد بن نصر الجعبري غفر الله له ولوالديه
ولجميع المسلمين وذلك في مدة آخرها سادس عشر شهر ذي القعدة سنة ثمان وسبعمائة

صورة اخر الجزء الرابع ل ٢٨٣ب

سماع عمر بن إبراهيم بن عبد الله بن عبد الله بن محمد العجمي الشافعي (قلت وهو من شيوخ البرهان الحلبي) وغيره بسماعهم على الحجار بقراءة مثبت الاسامي كاتب السماع ابن المسمع الأول محمد بن عمر بن إبراهيم بن عبد الله العجمي في مجالس اخرها يوم الجمعة الثالث والعشرين من رمضان سنة ٧٧٤ بحلب.

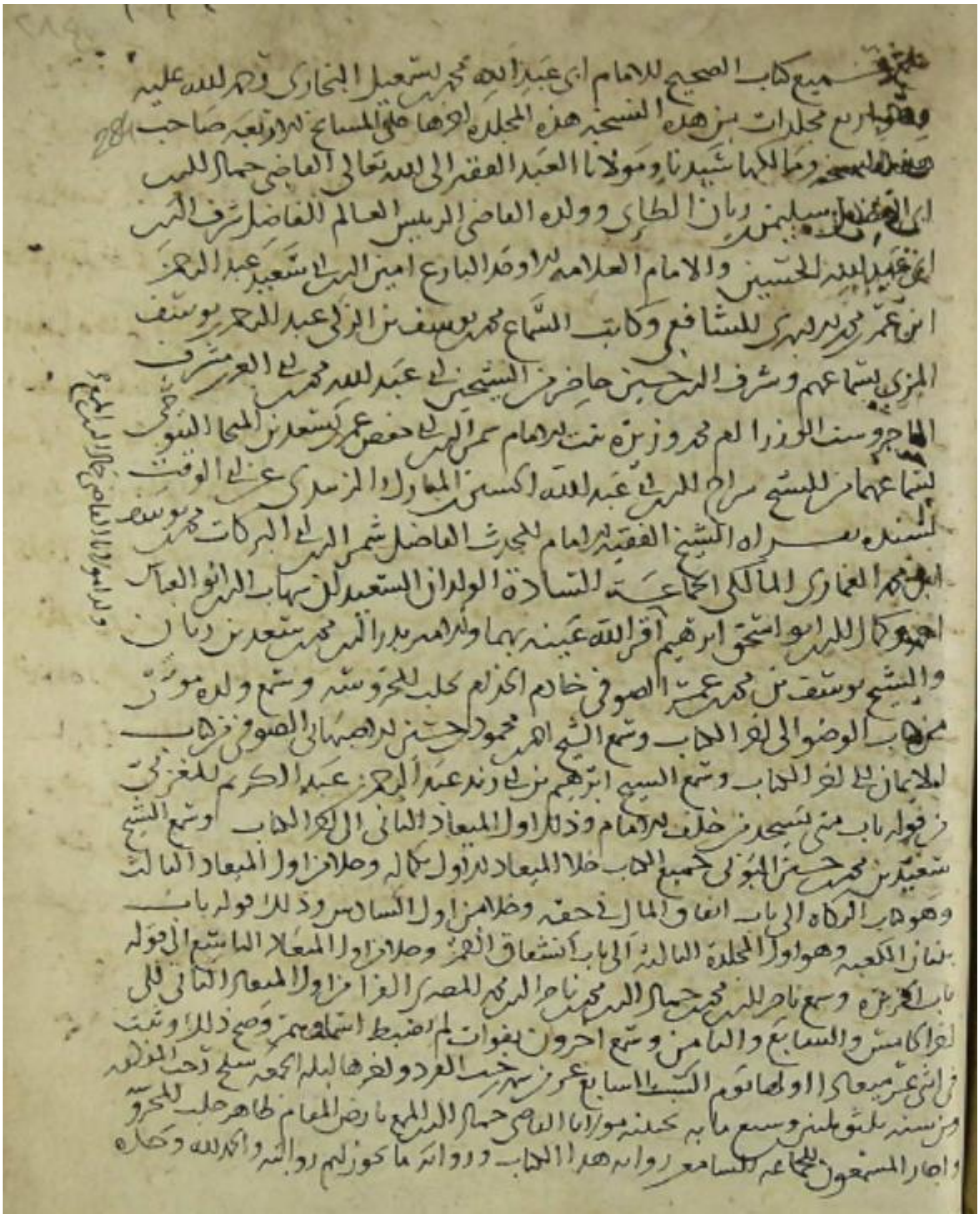
قلت وتحت الطبقة التصحيح بخط عمر العجمي


سمع جميع كتاب الصحيح للإمام أبي عبد الله محمد بن إسمعيل البخاري [illegible]
[illegible]
صحح ذلك كتبه عمر بن العجمي [illegible]

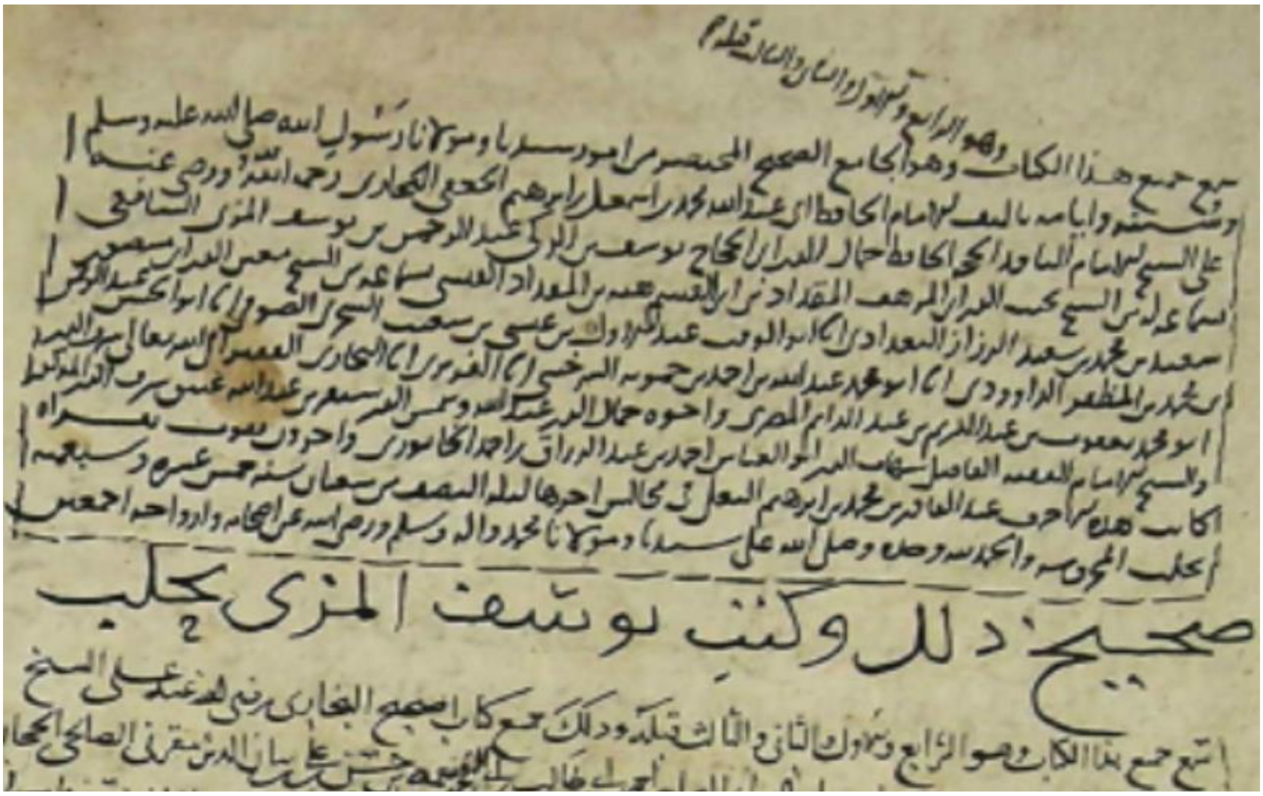
لوحة ٢٤٨أ بخط محمد بن الحافظ ابي الحجاج المزي وخطه معروف:

سماع على المشايخ الأربعة منهم القاضي جمال الدين سليمان بن ريان الطائي (قلت وهو مالك النسخة) ومحمد بن يوسف بن الزكي عبد الرحمن المزي وهو كاتب السماع (قلت هو ابن الحافظ ابي الحجاج المزي) بسماعهم على أصحاب ابن الزبيدي.

في مجالس اخرها يوم الجمعة سلخ رجب سنة ٧٣٣ بجنينة القاضي جمال الدين بأرض المقام ظاهر حلب .


سمع كتاب الصحيح للامام ابي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري رحمة الله عليه
وهو اربع مجلدات من هذه النسخة هذه المجلدة اولها على المشايخ الاربعة صاحب
هذه النسخة ومالكها سيدنا ومولانا العبد الفقير الى الله تعالى القاضي جمال الدين
ابي الفضل سليمن بن ريان الطائي وولده القاضي الرئيس العالم الفاضل شرف الدين

صورة طبقة على اخر الجزء الرابع ل ٢٨٤ب



قال أبو هاشم صورة طبقة على اخر الجزء الرابع ل ٢٨٤ب بخط المقريزي المعروف ومنه انقل ونصها :

سمع جميع هذا الكتاب وهو الرابع والأول والثاني والثالث قبله وهو الجامع الصحيح المختصر من أمور سيدنا ومولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه تأليف الامام الحافظ ابي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري رحمه الله ورضى عنه على الشيخ الامام الناقد الحجة الحافظ جمال الدين ابي الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف المزي الشافعي بسماعه له من الشيخ ابي المرهف المقداد بن ابي القاسم هبة الله بن المقداد القيسي بسماعه من الشيخ معين الدين ابي منصور سعيد بن محمد بن سعيد الرزاز البغدادي اخبرنا أبو الوقت عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزي الصوفي اخبرنا أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداودي اخبرنا أبو محمد عبد الله بن احمد بن حموية السرخسي اخبرنا الفربري اخبرنا البخاري :

الفقير الى الله تعالى شرف الدين أبو محمد يعقوب بن عبد الكريم بن عبد الدائم المصري واخوه جمال الدين عبد الله وشمس الدين سنقر بن عبد الله عتيق شرف الدين المذكور والشيخ الامام الفقيه الفاضل شهاب الدين أبو العباس احمد بن عبد الرزاق بن احمد الخابوري واخرون بفوت بقرأة كاتب هذه الاحرف عبد القادر بن محمد بن إبراهيم البعلي في مجالس اخرها ليلة النصف من شعبان سنة خمس عشرة وسبعمائة بحلب المحروسة والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد واله وسلم ورضى عن أصحابه وازواجه اجمعين والحمد لله رب العالمين .

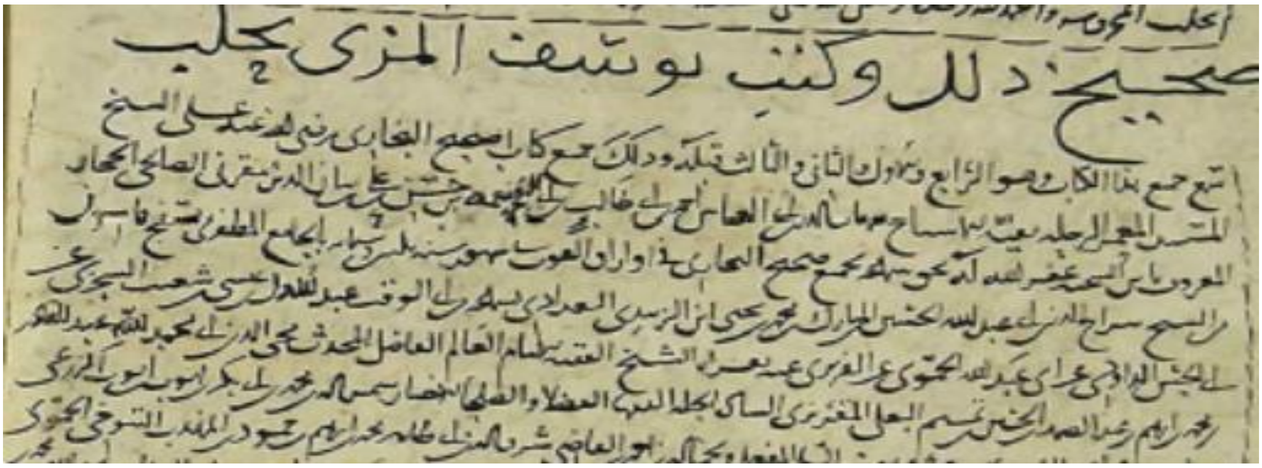
قال أبو هاشم وتحته مكتوب بخط المزي المشهور المعروف ومن خطه انقل ما لفظه:

صحيح ذلك وكتب يوسف المزي بحلب

قلت وفي هذا الأصل الجليل خطوط جمع من العلماء والمشاهير منهم:

ابي الحجاج المزي وعبد القادر المقريزي الحنبلي وابن طغريل وعبد الرحمن البعلبكي ومحمد ابن الحافظ المزي والبرهان الحلبي وابنه ابي ذر وتلميذه المحب ابي الفضل محمد بن الشحنة الحنفي وسبط ابن الشحنة جلال الدين محمد بن عمر النصيبي الشافعي واحمد بن نصر الله البغدادي صاحب الحواشي على الفروع والمحرر وخطوط وتراجم الجميع مشهورة منشورة وهذه صور بعض الخطوط المذكورة

١-بخط البعلبكي عبد الرحمن سماع سنة ٧١٦ اخر المجلد الرابع

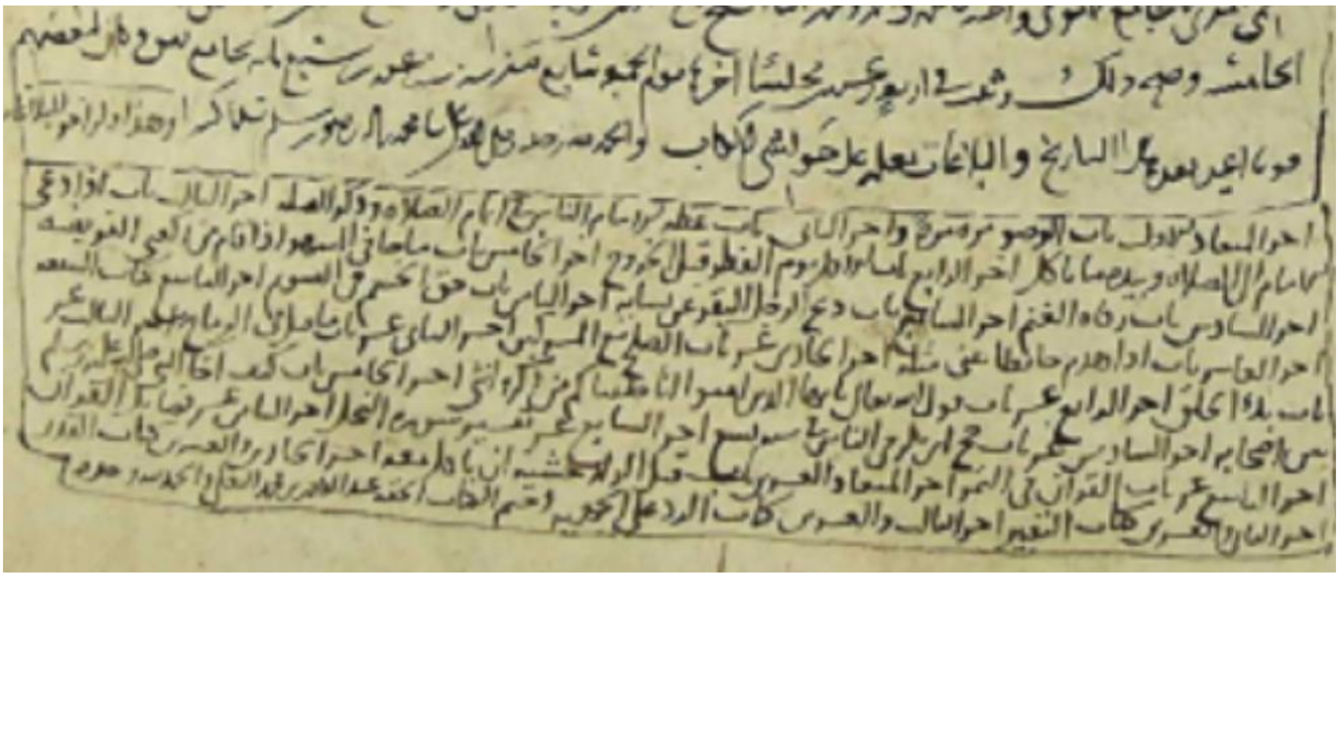

صحيح ذلك وكتب يوسف المزي بحلب

سماع على الحجار بقرأة الشيخ الفقيه الامام العالم الفاضل المحدث محيي الدين أبي محمد عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن عبد الصمد بن الحسين بن تميم البعلي المقريزي قلت هكذا حلى ونعت عبد الرحمن البعلبكي بهذه الألقاب الفخمة عبد القادر المقريزي التي تدل على رفعة مقامه ثم ذكر في أول السامعين في الطبقة :

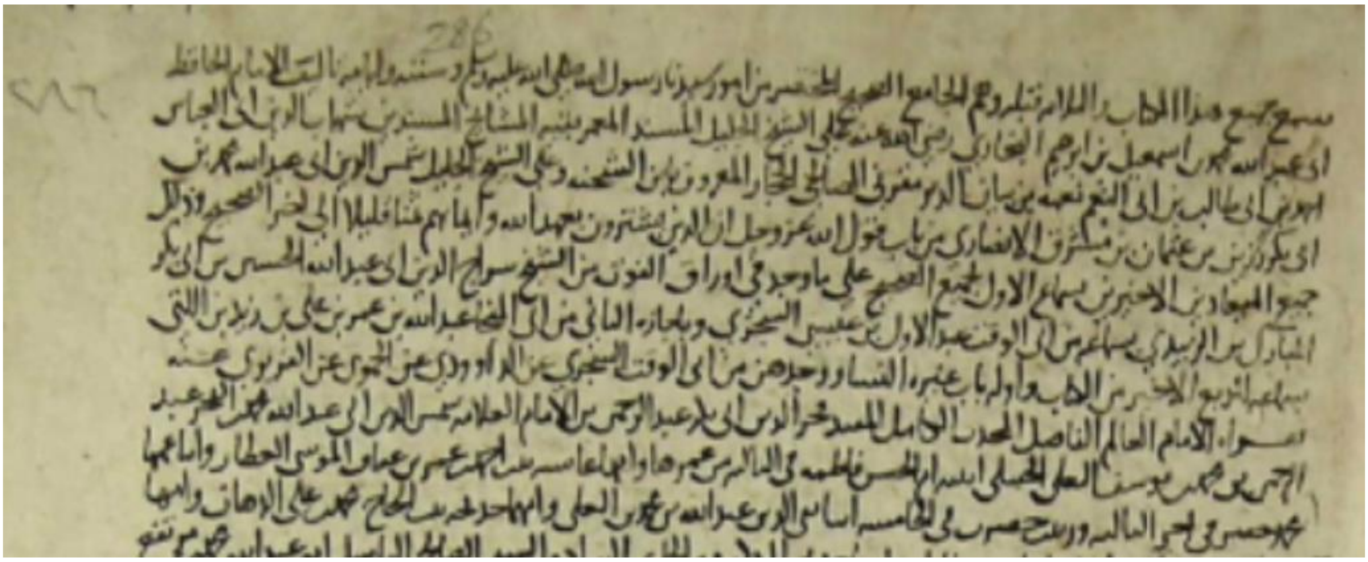
السادة الجلة الفقهاء الفضلاء الصلحاء الاخيار شمس الدين محمد بن ابي بكر بن أيوب الزرعي قلت هو الحافظ ابن القيم رحمة الله على الجميع .

وادناه صورة اخر الطبقة المذكورة بخط عبد الرحن البعلبكي وفيها ان السماع في مجالس اخرها يوم الجمعة سابع صفر سنة ٧١٦ بجامع دمشق

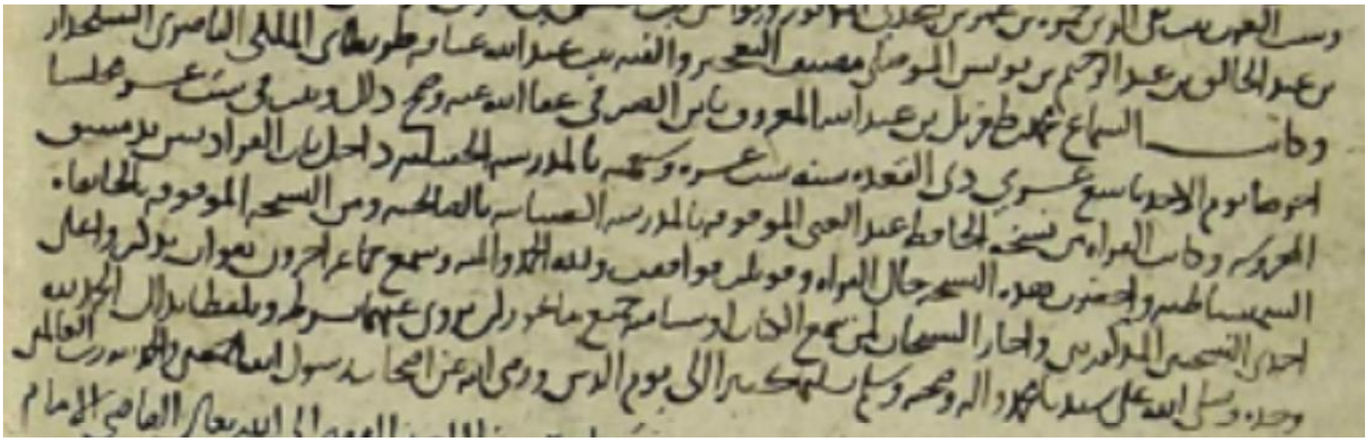
وتحته طبقة بخط عبد القادر المقريزي فيها تحديد مواضع البلاغات والمواعيد



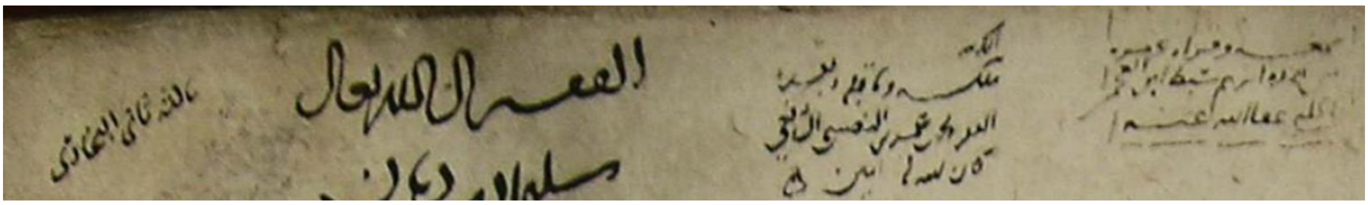
خط ابن طغريل سماع سنة ٧١٦ على الحجار وابن مشرف الانصاري بقرأة عبد الرحمن البلعبكي



اخر الطبقة وفيه ان القرأة كانت بنسخة الحافظ عبد الغني ونسخة وقف السميساطية وحضر الأصل الدمشقي وقوبل به حال القراءة فوافق وكانت القراءة بالمدرسة الحنبلية داخل باب الفراديس بدمشق سنة ٧١٦



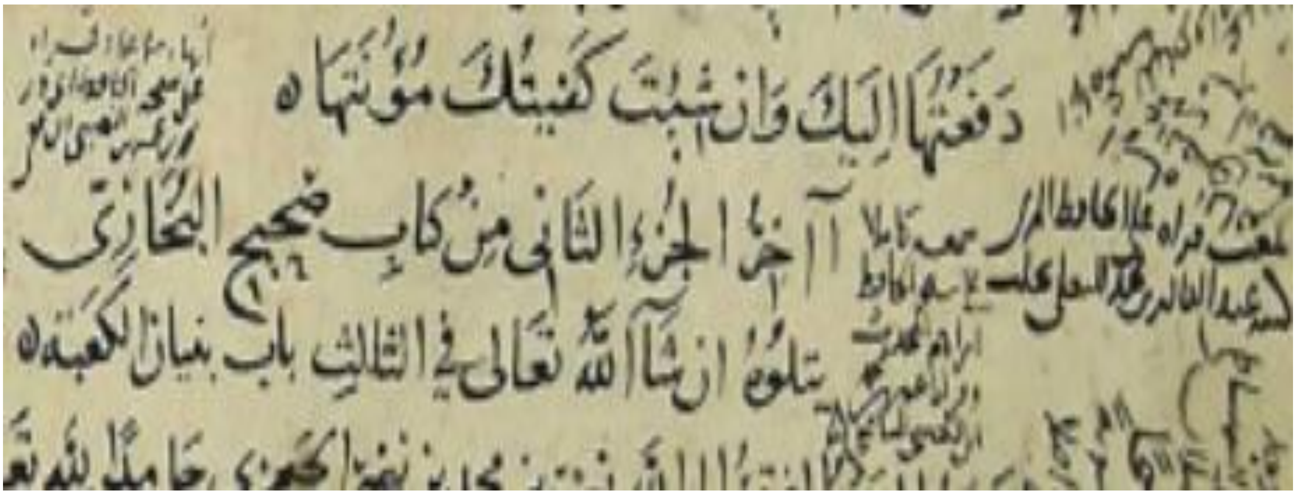
قيد قراءة بخط البرهان الحلبي وبجانبه قيد تملك بخط جلال الدين محمد بن عمر النصيبي الشافعي سبط ابن الشحنة الحنفي



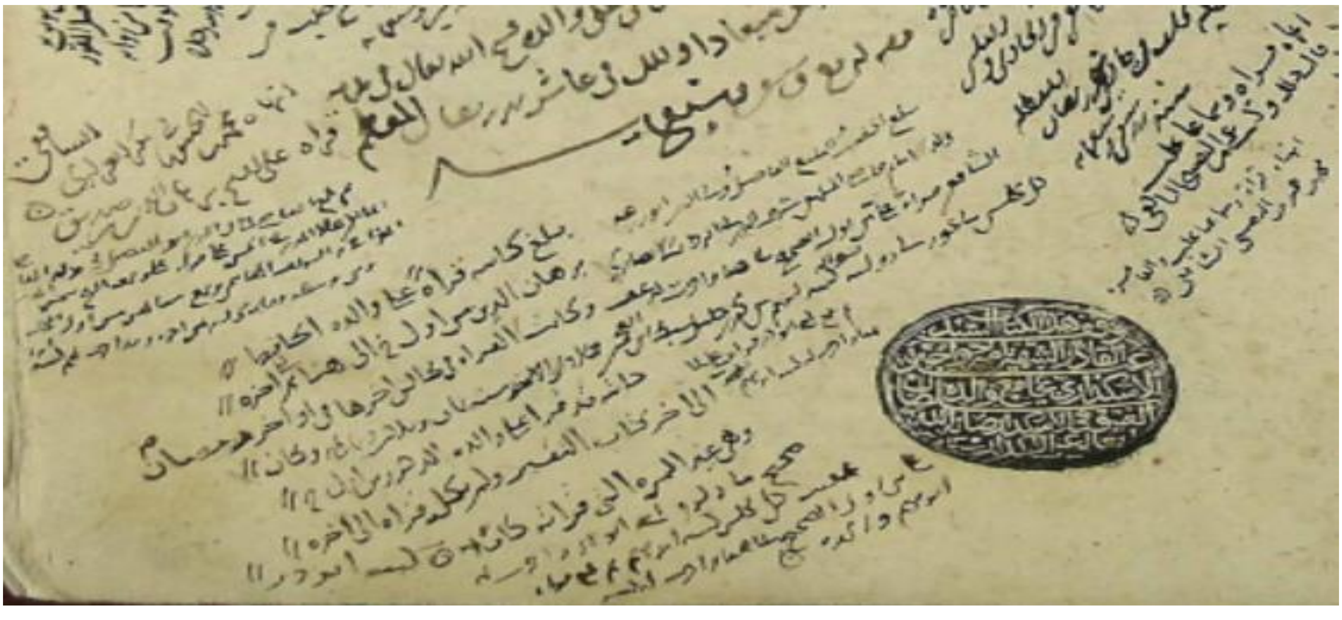
اخر الجزء الثاني

سماع عمر بن محمد ابن النصيبي الشافعي بخطه على شيخه إبراهيم المحدث البرهان الحلبي في يمين يسار الورقة بجانب بلاغ القراءة على المزي بخط المقريزي

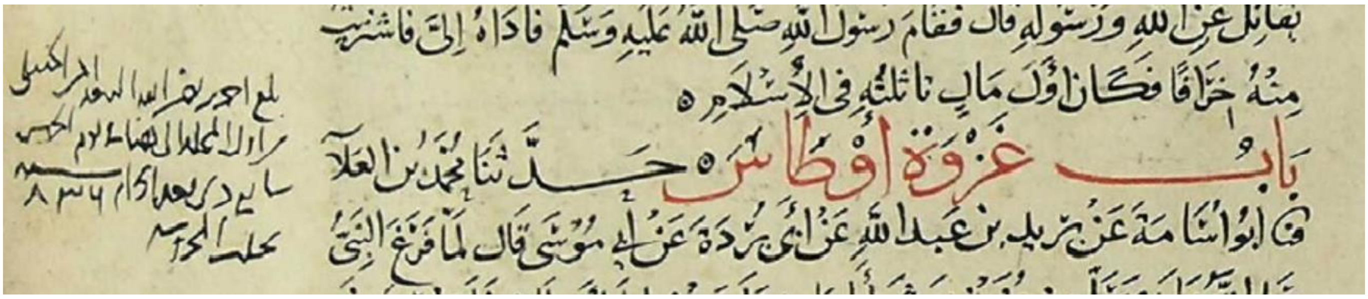
وفي يمين الورقة سماع بخط ابنه جلال الدين محمد بن عمر النصيبي الشافعي على ابن شيخه البرهان الحلبي ابي ذر



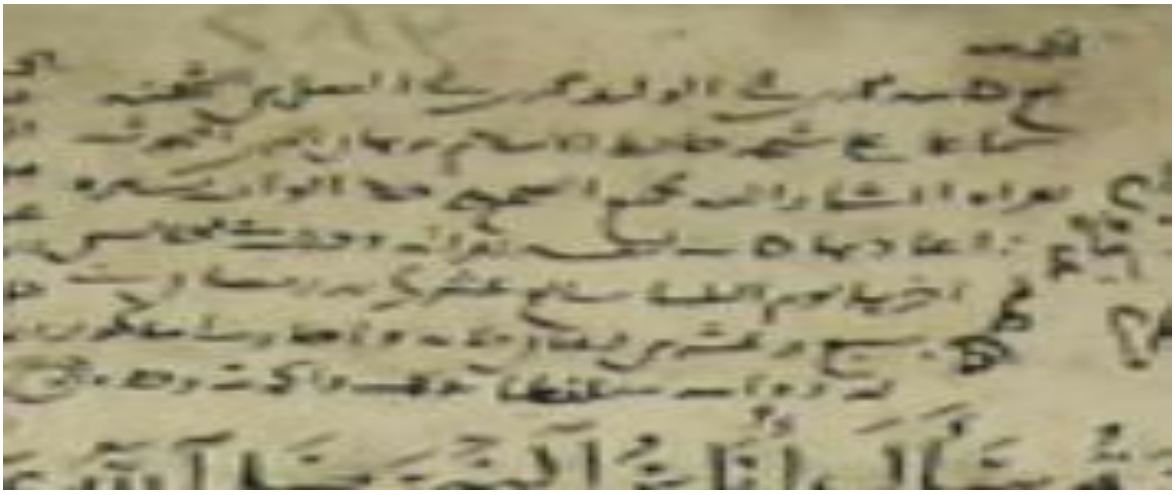
اخر الثالث بلاغ سماع وقراءة بخط عمر النصيبي بحلب وتحته بلاغ قراءة وسماع بخط ابنه محمد بحلب والقاهرة وبلاغات بخط البرهان الحلبي وبخط ابنه ابي ذر



الجزء الثالث بلاغ قرأة بخط المحب احمد بن نصر الله البغدادي الحنبلي يوم الخميس سابع ذي القعدة الحرام سنة ٨٣٥ بحلب المحروسة



بلاغ سماع على البرهان الحلبي بخط المحب ابن الشحنة سنة ٨٢٧ في الورقة الأخيرة من الصحيح وفي اخر المجلد في طباق السماع الطبقة الاخيرة بخطه بالسماع على البرهان أيضا



الخاتمة

الحمد لله رب العالمين على مايسر من التعريف بالاصل الدمشقي وبيان اصوله (اصل الحافظ عبد الغني واصل وقف السميساطية) وسياتي بعد ذلك التعريف ببعض فروعه النفيسة التي بها ينجبر الجزء الأول المفقود من هذا الأصل الجليلة النفيس .

ومن مزايا هذا الأصل انه مرتبط بشرح من شروح الصحيح وهو شرح الحافظ البرهان الحلبي سبط ابن العجمي المسمى بالتلقيح وهو موجود بخطه وقد حقق بعضه في رسائل جامعية كما أن موقع موسوعة البخاري جزاهم الله خيرا قد حققوه ورفعوه على موقعهم في الشبكة فجزاهم الله خيرا وسمعت ان دار العاصمة قد انهت طباعته فوفق الله الجميع.

أقول هذا الأصل اعتمد عليه البرهان في شرحه مع الأصل المصري القاهري الذي سمع به على شيخه الحافظ العراقي فصار من الأصول المعتمدة في الشروح مثل اعتماد القسطلاني على الفرع التنكزي واصله نسخة اليونيني واعتماد ابن حجر على اصل الصدفي من رواية ابي ذر الهروي واعتماد ابن الملقن شيخه على عدة أصول من رواية ابي الوقت السجزي .

وهذا التعريف مقتضب وفوائد الأصل الدمشقي وفروعه والكلام عليها طويل الذيل يسر الله بمنه وكرمه خروج كتاب موضي قريبا .

وقد كنت في العام الماضي انوي اخراج بعض فروع هذا الأصل والتعريف بها مع سؤال الله القبول وحسن النية والرحمة لأحباب لنا قضوا ورحلوا منهم ام امي جوزاء بنت خلف بن سليم بن سعود بن شبلان العتيبي رحمة الله عليها وعليهم اجمعين ولكن لم يقسم ذلك وقد يسر الله بعد ذلك وجدان الأصل الدمشقي على الحال الذي شرحنا ثم يسر إخراجه والفراغ منه ومن الكلام على بعض فروعه والذي يأتي ان شاء الله في هذه الليلة المرجو فيها فضل رب العالمين ليلة السبت السابع والعشرين من رمضان عام ١٤٤٠ وقد ذهب في هذه السنة جمع من الاحباب عوضنا الله فيهم خيرا ورزقت فيها بابني عبد الكريم في شهرها السادس وقبضه الله اليه عوضنا الله فيه خيرا وجعله وديعة عنده وفرطا لوالديه وبارك في اخوته وحفظهم وقد فقدنا في هذا الشهر وقبله عددا من الأقارب والجيران رحمهم الله جميعا وفقد زميلنا الشيخ الفاضل عادل العوضي من اهل الامارات والدته رحمها الله وعوضه خيرا

اللهم ارحم إخواننا الذين سبقونا بالإيمان وارحمنا اذا صرنا الى ما صاروا اليه اللهم اصلح أحوال المسلمين في كل مكان والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين محمد وعلى اله وصحبه اجمعين.

من فروع الأصل الدمشقي

الفرعان السلاميان فرع ال سبط ابن العجمي وفرع ال الشحنة

وللأصل الدمشقي فروع حسان يكمل بها سقطه وهو المجلد الأول منها فرعين متقنين بخط العالم السلامي

الفرع الأول فرع ال سبط ابن العجمي:

وهو المحفوظ بمكتبة يوسف اغا في مجلدين رقم ١٥٧و ١٥٨ :

وهو اصل غاية في النفاسة خزائني متقن والباقي منه هو النصف الأول في مجلدين فرغ من المجلد الاول السلامي في محرم سنة ٨٤٠ ومن الثاني الرابع من صفر سنة ٨٤٠ بالمدرسة الشرفية بحلب والثاني يبدأ بكتاب البيوع فهو على نفس ترتيب وتجزئة اصله الأصل الدمشقي

وباخر المجلد الأول قيد الختم بخط السلامي ومنه انقل:

فرغ من كتابته ثاني شهر المحرم الحرام سنة أربعين وثمانمائة بحلب فقير عفو الله تعالى محمد بن إبراهيم بن محمد السلامي عفا الله عنه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آلة وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل

قال أبو هاشم وبحاشيته على اليسار **بخط سبط ابن العجمي ومنه انقل:**

ومكتوب على اصله المقابل به ما لفظه :

بلغت قراءة على الحافظ المزي في الثامن بحلب ليلة الحادي والعشرين من رجب سنة خمس عشرة وسبعمائة كتبه عبد القادر بن محمد المقريزي البعلي.

قال أبو هاشم وفي اعلى الصفحة نقل قيد المقابلة من الأصل الدمشقي :

الحمد لله على اصله في اخر الجزء الأول **بخط الامام المحدث عبد القادر بن محمد المقريزي ما لفظه:**

قابلت هذا الكتاب وهو أربع مجلدات هذا الأول منها غير مرة على ما وجد من الأصل الذي مقره بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون وهذا الأصل فرعه وعلى النسخة التي مقرها برباط الشميساطي بدمشق مع من يوثق به فصح حسب الإمكان وصار أصلا يوثق به.

وتركت نسخا وألفاظا من رواية ابي ذر ورواية الكشميهني لم تكن من رواية ابي الوقت فليعلم ذلك كتبه عبد القادر بن محمد المقريزي والحمد لله وحده .

قلت أبو هاشم واسفل قيد الفراغ والختم طبقة بخط سبط ابن العجمي ومنه انقل:

صورة طبقة على اصله نصها :

الحمد لله قرأت جميع هذا الكتاب وما بعده الى اخر الكتاب وهو الكتاب الجامع المختصر الصحيح من أمور سيدنا ومولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه تأليف الامام الحافظ ابي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري رحمه الله على الشيخ الامام الحافظ جمال الدين ابي الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف المزي بسماعه له من ابي المرهف المقداد بن ابي القاسم هبة الله بن المقداد القيسي بسماعه من ابي منصور سعيد بن محمد بن سعيد الرزاز البغدادي بسماعه من ابي الوقت عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزي بسنده المشهور فسمعه الفقير الى الله تعالى شرف الدين أبو بكر ويعقوب بن عبد الكريم بن عبد الدائم المصري واخوه جمال الدين عبد الله وعتيقه الحاج شمس الدين سنقر بن عبد الله الشرفي والشيخ الامام الفقيه العالم الخطيب شهاب الدين أبو العباس احمد بن عبد الرزاق بن احمد بن عبد الله بن الزبير الخابوري واخرون بفوت وصح وثبت في مجالس اخرها ليلة النصف من شعبان سنة خمس عشرة وسبعمائة بحلب المحروسة كتبه عبد القادر بن محمد بن إبراهيم البعلي لطف الله به ووفقه وصلى الله على سيدنا محمد واله وسلم ورضى عن أصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين .

وتحته مكتوب مالفظه:

صحيح ذلك وكتب يوسف المزي

نقله كما شاهده إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي عفى الله عنهم .

وعلى الحاشية بخطه أيضا:

الحمد لله على اصله المنقول هذا منه عدة طباق بخط فضلاء وقد سمع على الحجار وعلى وزيرة وعلى الشيخ بدر الدين محمد بن الحافظ المزي وعلى غيرهم تركت نقل ذلك اختصارا كتبه إبراهيم المحدث ولله الحمد والمنة .

بلاغات القراءة والسماع باخر المجلد الاول :

البلاغات بخط سبط ابن العجمي ومن خطه انقل:

بلغ أبو ذر احمد قراءة على ومقابلة بأصلي الدمشقي في مجالس اخرها يوم السبت سادس عشر ربيع الأول من سنة أربعين وثمانمائة وقد اجزت له عقب كل مجلس كتبه إبراهيم المحدث.

ثم بلغ أبو ذر قراءة ثانيا ومقابلة بأصلي المذكور فصح واجزت له مايجور لي روايته كتبه إبراهيم.

ثم بلغ أبو ذر احمد قراءة على في مجالس اخرها تاسع عشر رجب الفرد من سنة احدى وأربعين وثمانمائة بحلب واجزت له عقب كل مجلس كتبه والد القارئ إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي وكتب بخطه هذا والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآلة وصحبه وسلم .

وتحتها طبقة بخط ابن الناسخ المالكي المعروف ومنه انقل وهذا نصها:

بلغ سيدنا الشيخ موفق الدين ابن ابن ابن شيخنا الحافظ برهان الدين الحلبي سبط ابن العجمي سماعا على من اول الصحيح الى اخر هذا الجزء واجزت له مايجوز لي روايته كتبه محمد بن الناسخ المالكي

وتحتها طبقة بخط العمادي المعروف ومنه انقل:

الحمد لله بلغ سيدي تاج الدين عبد الوهاب بن مولانا الشيخ موفق الدين نفع الله به وبأسلافه وجعله من حزبه سماعا من لفظي في مجالس اخرها رابع شعبان سنة ٩٣٣ بالمدرسة العصرونية الشافعية بحلب المحروسة وأجزت له ما يجوز لي وعني روايته كتبه إبراهيم بن عبد الرحمن العمادي الشافعي غفر الله له حامدا ومصليا ومسلما .

اخر المجلد الثاني :

قيد الفراغ بخط السلامي ومنه انقل :

وفرغ من كتابته في رابع صفر الخير من سنة أربعين وثمانمائة بالمدرسة الشرفية بحلب فقير عفو الله محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن يونس السلامي عفا الله عنه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وتحت القيد طبقة بخط سبط ابن العجمي إبراهيم ومنه انقل:

الحمد لله ألفيت على الجزء الثاني من هذا الصحيح وهو اصل هذه النسخة التي نقلت منها وقوبلت عليها بخط الامام ابي (بياض لعله حتى يجد كنية المقريزي فيلحقها) عبد القادر بن محمد المقريزي ما لفظه حرفا بحرف:

قابلت هذه النسخة جميعا وهي أربعة اسفار وهذا الثاني منها مع من يوثق به على ما وجد من الأصل الذي هذا فرعه المقرر في المدرسة الضيائية بسفح قاسيون وعلى الأصل المقرر برباط السميساطي بدمشق فصح حسب الطاقة والامكان وصار أصلا يعتمد عليه ويوثق به وهذان الاصلان المقابل عليهما هذا الفرع هما أصلا سماع الناس على ابن الزبيدي وتركت ألفاظا ونسخا من رواية ابي ذر الهروي ومن رواية الكشميهني مضروب على غالبها في الأصول ومكتوبة في الحواشي لم اكتبها لأنها لم تكن من سماع ابي الوقت فليعلم ذلك وصار هذا الفرع أصلا يوثق به كتبه عبد القادر بن محمد المقريزي والحمد لله وحده انتهى ما رأيته على اصله نقله إبراهيم المحدث ولله الحمد والمنة وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم.

نقله كما شاهده أبو هاشم حافظ بن جبر العتيبي

البلاغات اخر المجلد الثاني:

وبخط البرهان ومنه انقل:

بلغ أبو ذر احمد مالك هذه النسخة قراءة على ومقابلة بأصلي الدمشقي واجزت له كتبه إبراهيم ابوه

ثم بلغ أبو ذر احمد ثانيا ومقابلة بأصلي الدمشقي واجزت له ما يجوز لي روايته قاله إبراهيم ابوه

ثم بلغ أبو ذر احمد ابن كاتبه قراءة على من غير مقابلة بأصلي في شعبان سنة احدى وأربعين وثمانمائة واجزت له جميع مروياتي ومؤلفاتي وما يجوز لي روايته كتبه والده إبراهيم المحدث.

قلت أبو هاشم وتحته طبقة بخط ابي ذر المعروف ومنه انقل:

ثم بلغ مقابلة على اصله وعلى الأصل المسموع على شيخ الإسلام العراقي فصح كتبه أبو ذر.

(قلت هذا الأصل نفيس فهو مقابل أيضا على الأصل المصري المسموع على العراقي ولهذا وغيره هو انفس من فرع ال الشحنة)

وتحته بخط العمادي المعروف ومنه انقل:

بلغ سيدي تاج الدين بن مولانا الشيخ موفق الدين جعله الله من حزبه سماعا من لفظي بالمدرسة العصرونية الشافعية بحلب في مجالس اخرها رابع عشرين شعبان سنة ٩٣٣ واجزت له كتبه إبراهيم العمادي

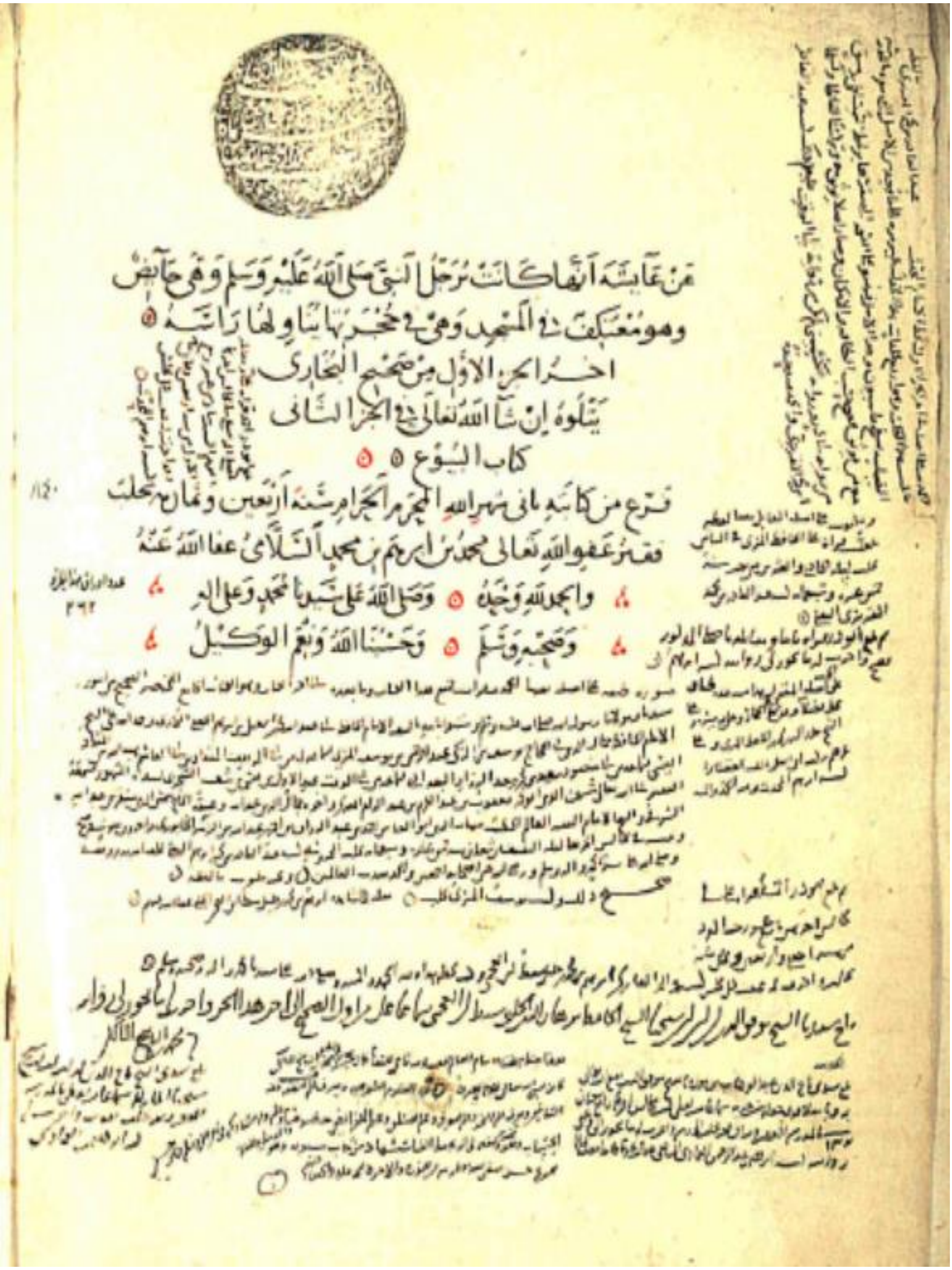
ثم بلغ سيدنا الشيخ تاج الدين المشار له كذلك واجزت له في رمضان سنة ٩٣٣ كتبه إبراهيم العمادي

قلت فهذه النسخة نفيسة غاية في النفاسة كتبها رجل من اهل العلم والاتقان والمعرفة بالحديث والعربية وقرأها مالكها أبو ذر على ابيه مرارا وقابلها معه على الأصل الذي نقلت منه وهو الأصل الدمشقي المقروء على المزي ونقل الطباق من الأصل الدمشقي والقيود والبلاغات البرهان الحلبي السبط ابن العجمي بخطه وكذلك هي مقابلة بالأصل المسموع على الحافظ العراقي كما ذكر أبو ذر في البلاغ المذكور سابقا وهو الأصل الثاني للحافظ سبط ابن العجمي وعليه بنى شرحه المسمى بالتلقيح مع اصله الدمشقي أيضا .

وكما قرئت على البرهان قرأها ابنه عليه فقد قرأها الاحفاد أيضا قرأها موفق الدين ابي بكر على ابن الناسخ الذي قرأها على جده البرهان وكذلك قرأها ابنه تاج الدين بن موفق الدين ابي بكر على إبراهيم العمادي كما مر.

فهذا هو فرع ال إبراهيم سبط ابن العجمي الحلبي .

وكل من ذكرت أسمائهم من اهل العلم المشهورة خطوطهم وتراجمهم البرهان الحلبي وابنه ابي ذر احمد وحفيده بي بكر موفق الدين وابن الناسخ والبرهان السلامي وابن العماد الشافعي



من عايشة انها كانت ترجل النبي صلى الله عليه وسلم وهي حايض
وهو معتكف في المسجد وهي في حجرتها يناولها راسه

اخر الجزء الاول من صحيح البخاري
يتلوه ان شا الله تعالى في الجزء الثاني
كتاب البيوع

فرغ من كتابته في شهر الله المحرم الحرام سنة اربعين وثمان ماية على يد
فقير عفو الله تعالى محمد بن ابرهيم بن محمد السلامي عفا الله عنه
والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل

اخر الجزء الأول وفيه خط السلامي والبرهان الحلبي وابنه أبي ذر وحفيده موفق الدين وابن الناسخ والعمادي

-٤٠-

في ابرهيم خرج فلما برز رفع يديه فقال اللهم اني اشهد اني على دين ابرهيم وقال
الليث كتب الي هشام عن ابيه عن اسماء بنت ابي بكر قالت رأيت زيد بن عمرو
بن نفيل قائما مسندا ظهره الى الكعبة يقول يا معاشر قريش والله ما منكم على
دين ابرهيم غيري وكان يحيي الموءودة يقول للرجل اذا اراد ان يقتل ابنته
لا تقتلها انا اكفيك مؤنتها فياخذها فاذا ترعرعت قال لابيها ان شئت دفعتها
اليك وان شئت كفيتك مؤنتها

اخر الجزء الثاني من صحيح البخاري يتلوه
ان شاء الله تعالى في الثالث باب بنيان الكعبة

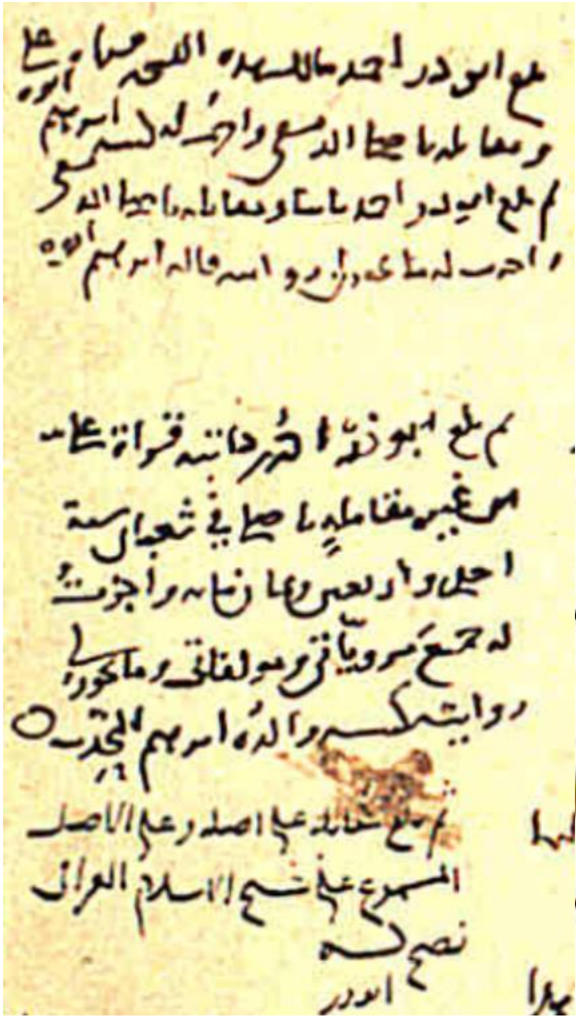
٨٤٠ وفرغ من كتابته في رابع صفر الخير من سنة اربعين وثمان مائة بالمدرسة الشرفية
بحلب فقير عفو الله تعالى محمد بن ابرهيم بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن
يونس السلامي عفا الله عنه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل

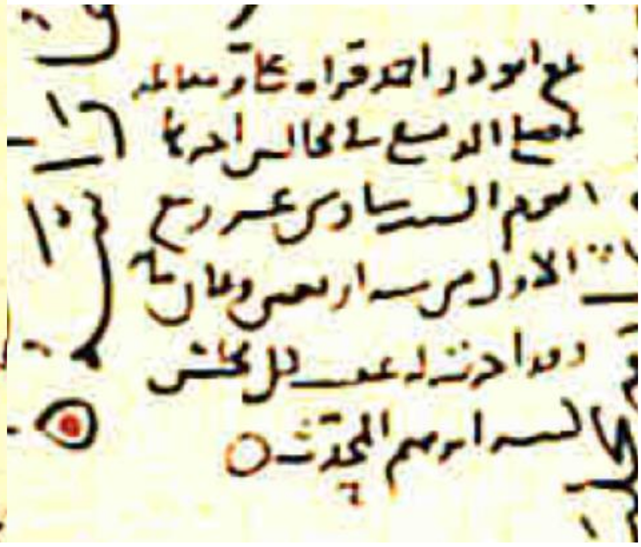
الحمد لله [illegible] هذا الصحيح [illegible] الامام [illegible] المقريزي [illegible]

[illegible] الصحيح [illegible] المدرسة [illegible] المقريزي [illegible] وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

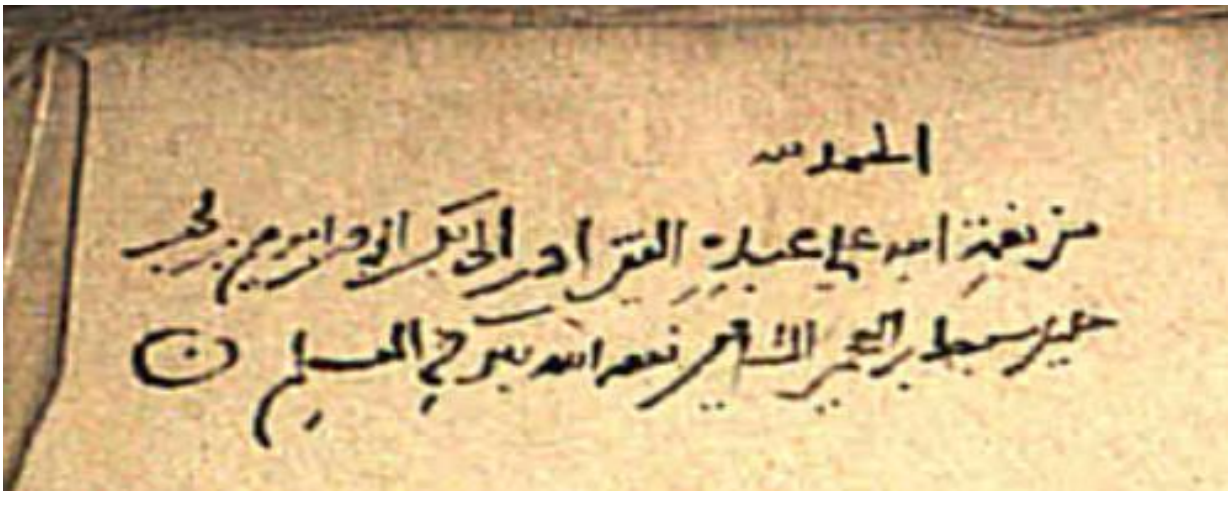
عدد اوراق هذا الجزء ٢٣٨

اخر الجزء الثاني وفيه خط الناسخ السلامي وخط البرهان الحلبي وخط ابنه ابي ذر وخط إبراهيم العمادي





وعلى غلاف المجلد الثاني تملك بخط حفيد البرهان موفق الدين



الفرع الثاني فرع ال الشحنة الحنفي الحلبي المحفوظ بمكتبة اياصوفيا رقم ٨١٧و٨١٨:

وهو اصل خزائني متقن بخط السلامي ناسخ الفرع الأول والباقي منه النصف الثاني أيضا في مجلدتين وعليه حواشي كثيرة بخط ابن الشحنة المحب ابي الفضل محمد بعضها عن ابن حجر وبعضها عن شيخه البرهان الحلبي وقد وجدت هذا الأصل اثناء جردي وبحثي في المخطوطات وقد أشار له قبلي الأخ الفاضل محمود النحال.

وعلى غلاف المجلد الأول مكتوب

الجزء الأول من الجامع الصحيح برسم الخزانة العالية المولوية القاضوية الكبير السيدية المخدومية الحاكمية المحبية ابن الشحنة قاضي القضاة وناظر دواوين الانشاء الشريف بالمملكة الحلبية عظم الله شأنه

وبأعلى الورقة بخط صاحب النسخة المحب محمد ابي الفضل ابن الشحنة :

سمعت جميع صحيح البخاري من اصل هذه النسخة (أي الأصل الدمشقي وقد تقدم ذلك في الكلام على الأصل الدمشقي) على شيخنا الحافظ العلامة برهان الدين سبط ابن العجمي سوى افوات يسيرة أعدتها لنفسي بقراءتي بحق سماع شيخنا على عدد من المشايخ منهم بدر الدين محمد بن بشر الحراني بسماعه من المشايخ الثلاثة الحجار وابن عبد الدائم والمطعم قالوا حدثنا ابن الزبيدي سماعا سوى ابن المطعم فانه قال سوى من باب تحويل الاسم الى اسم احسن منه الى كتاب الرقاق ومن باب استتابة المرتدين الى قوله قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم اعدل اخبرنا أبو الوقت عبد الأول السجزي اخبرنا أبو الحسن الداودي اخبرنا أبو محمد بن حموية اخبرنا الفربري حدثنا البخاري مرتين.

وصح ذلك بقراءة شيخنا المشار إليه من لفظه بالجامع الاموي بحلب سوى الافوات التي أعدتها ٠٠٠في مجالس اخرها سابع عشر رمضان سنة سبع وعشرين وثمانمائة قال ذلك محمد بن ابي الوليد محمد بن الشحنة الحنفي عفا الله عنه .

(وهذا السماع المنقول موجود في الأصل الدمشقي بخط بان الشحنة)

وبأعلاها أيضا بخطه:

الحمد لله قرأته بالقاهرة في سنة ثمان وخمسين وثمانمائة كاملا فسمعه من لفظي جماعة يذكرون اخره منهم أبو البقا محمد ابن ابني ابي اليمن قاضي حلب واجزت له ولمن سمع شيئا منه او حضر ما يجوز لي روايته قال ذلك محمد بن ابي الوليد وكتب والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

وبأعلاها بلاغ هذا نصه:

فرغه قراءة على والده عبد البر بن محمد ابي الفضل ابن الشحنة ٠٠ولله الحمد

قلت وهذه البلاغات كلها مذكورة أيضا على غلاف المجلد الثاني وهي بخط ابن الشحنة محمد ابي الفضل وابنه عبد البر.

اخر المجلد الأول:

قيد الفراغ بخط السلامي ومنه انقل :

وفرع من كتابته في ليلة الجمعة خامس عشر شوال المبارك من شهور سنة خمسين وثمانمائة بحلب المحروسة الفقير الى الله تعالى محمد بن إبراهيم بن محمد ن عبد الله السلامي الشافعي غفر الله تعالى له ولوالدية ولجميع المسلمين أمين.

وبأسفله طبقة بخط محمد بي ابي الوليد ابن الشحنة وخطه معروف مشهور ومنه انقل :

صورة طبقة على اصله نصها :

الحمد لله قرأت جميع هذا الكتاب وما بعده الى اخر الكتاب وهو الكتاب الجامع المختصر الصحيح من أمور سيدنا ومولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه تأليف الامام الحافظ ابي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري رحمه الله على الشيخ الامام الحافظ جمال الدين ابي الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف المزي بسماعه له من ابي المرهف المقداد بن ابي القاسم هبة الله بن المقداد القيسي بسماعه من ابي منصور سعيد بن محمد بن سعيد الرزاز البغدادي بسماعه من ابي الوقت عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزي بسنده المشهور فسمعه الفقير الى الله تعالى شرف الدين أبو بكر أبو محمد يعقوب بن عبد الكريم بن عبد الدائم المصري واخوه جمال الدين عبد الله وعتيقه الحاج شمس الدين سنقر بن عبد الله الشرفي والشيخ الامام الفقيه العالم الخطيب شهاب الدين أبو العباس احمد بن عبد الرزاق بن احمد بن عبد الله بن الزبير الخابوري واخرون بفوت وصح وثبت في مجالس اخرها ليلة النصف من شعبان سنة خمس عشرة وسبعمائة بحلب المحروسة كتبه عبد القادر بن محمد بن إبراهيم البعلي لطف الله به ووفقه وصلى الله على سيدنا محمد واله وسلم ورضى عن أصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين .

وتحته مكتوب مالفظه:

صحيح ذلك وكتب يوسف المزي

نقله كما شاهده إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي عفا الله عنهم ومن خطه نقل اضعف العباد محمد بن ابي الوليد محمد بن ابي الفضل محمد بن محمد بن محمود بن غازي بن أيوب بن الشحنة الحنفي غفر الله لهم اجمعين .

قلت ومن خطه نقل أبو هاشم حافظ العتيبي.

وبخط السلامي ومنه انقل:

الحمد لله قوبل هذا الجزء مع الامام المحدث المفيد المتقن البارع موفق الدين ابي ذر احمد بن شيخنا الحافظ العلامة برهان الدين المحدث ابقاه الله تعالى بقرأة كاتبه محمد بن إبراهيم السلامي وذا خطه تارة وبقرأة المشار إليه تارةً في مجالس اخرها ثامن عشري شهر ربيع الأول سنة احدى وخمسين وثمانمائة فصح هذا الفرع صحة الأصل الدمشقي لشيخنا المشار إليه وهو الأصل المقروء على الحافظ المزي المقابل بخط المقريزي المحدث رحمهما الله تعالى فصار هذا الفرع أصلا موثوق به ومعتمد عليه ويروى منه ويرجع إليه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وتحت هذه الطبقة قيد بخط ابي ذر احمد المعروف ومنه انقل:

الحمد لله ثم بلغ مقابلة ثانيا فصح ولله الحمد قال ذلك وكتبه أبو ذر احمد بن إبراهيم المحدث الشافعي غفر الله تعالى له.

وبأسفل الورقة طبقة لحسين حفيد مالك النسخة المحب أبو الفضل محمد بن ابي الوليد محمد ابن الشحنة هذا نصها:

الحمد لله انهاه قراءة على الشهاب بن طريف الشاوي السامع له على من سمعه على وزيرة والحجار أبو الطيب الحسين بن أبي اليمن محمد بن ابي الفضل محمد بن الشحنة الشافعي في مجالس اخرها ١١شوال سنة ٨٧٧ بالقاهرة المعزية واجاز المسمع المذكور للسامعين ولي والحاضرين ذلك وجميع ما يجوز له وعنه روايته .

وأول المجلد الثاني كتاب البيوع واخره قيد الفراغ بخط السلامي ومنه انقل:

اخر الجز الثاني من صحيح البخاري رحمه الله يتلوه في الجزء الثالث ان شاء الله تعالى باب بنيان الكعبة.

وفرغ منه كاتبه ثمن عشر ذي الحجة سنة خمسين وثمانمائة بحلب فقير عفو الله تعالى محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله السلامي غفر الله له ولوالديه ولمن نظر فيه ودعا له بالمغفرة ولجميع المسلمين (قلت أبو هاشم غفر الله لك ولوالديك ولجميع المسلمين).

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وتحته طبقة بخط ابن الشحنة ينقل فيها طبقة من خط البرهان الحلبي عن المقريزي بمثل ماذكرنا اخر المجلد الأول.

وبالحاشية بخط السلامي:

قوبل جميع هذا الجزء وهو الثاني من صحيح البخاري مع من قوبل الجزء الأول معه وهو الامام موفق الدين أبو ذر احمد بن شيخنا برهان الدين المحدث على اصلنا واصل شيخنا وحرر حسب الطاقة فصح صحة الأصل المذكور وزيادة وصار هذا الفرع أصلا يوثق به ويعتمد عليه ويروى منه ويرجع اليه قال ذلك وكتب محمد بن إبراهيم السلامي .

وتحته بخط ابي ذر ابن البرهان:

الحمد لله ثم بلغ مقابلة ثانيا فصح وصار هذا الفرع أصلا يوثق به ويعتمد عليه ويروى منه ويرجع اليه قال ذلك وكتب أبو ذر احمد بن إبراهيم المحدث الشافعي لطف الله تعالى به.

وبأسفل الورقة طبقة سماع الحسين حفيد مالك النسخة على الشهاب بن طريف شيخ السيوطي وطبقته بمثل ما سبق نقله عن اخر المجلد الأول.

قلت فهذا الأصل عليه خط مالكه المحب محمد ابن الشحنة وخط ابنه عبد البر وخط حفيده الحسين بن ابي اليمن محمد بن المحب محمد أبو الفضل ابن الشحنة ولذلك سميته فرع ال ابن الشحنة لوجود خطوطهم وسماعاتهم عليه مع خط الناسخ المتقن العالم السلامي وخط ابي ذر الحلبي وهو وفرع ال سبط ابن العجمي نفيسان جدا وفرسي رهان ولكن عندي ان اصل ال السبط ابن العجمي اجود وفي كل خير .

وترجمة ابن الشحنة وأولاده واحفاده والشهاب ابن طريف كلها مبذولة مبسوطة في تواريخ حلب منها تاريخ شيخ شيوخنا بالاجازة ابن الطباخ الحلبي والضوء اللامع للسخاوي وغيرهما .


باب المعتكف يدخل رأسه البيت للغسل

حدثنا عبد الله بن محمد ثنا هشام قال أنا معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة أنها كانت ترجّل النبي صلى الله عليه وسلم وهي حائض وهو معتكف في المسجد وهي في حجرتها يناولها رأسه

آخر الجزء الأول من صحيح البخاري رحمه الله تعالى

ويتلوه أول الجزء الثاني إن شاء الله تعالى كتاب البيوع

وفرغ من كتابته ليلة الجمعة خامس عشري شوال المبارك من شهور سنة خمسين وثمانمائة بحلب المحروسة الفقير إلى الله تعالى محمد بن إبراهيم بن محمود بن عبد الله السلامي الشافعي غفر الله تعالى له ولوالديه ولجميع المسلمين آمين

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

اخر الجزء الأول وفيه خط الناسخ السلامي وخط ابن الشحنة وحفيده الحسين وابي ذر ابن البرهان الحلبي

٢٤

أبْرَأ وَانَا استطيع فهل تدُلّني على غيره قال ما اعلمه الا ان يكون
حنيفا قال وما الحنيف قال دين ابرهيم لم يكن يهوديا ولا نصرانيا
ولا يعبد الا الله فلما رأى زيد قولهم في ابرهيم خرج فلما برز رفع
يديه قال اللهم اني اشهد اني على دين ابرهيم وقال الليث كتب
الي هشام عن ابيه عن اسماء بنت ابي بكر قالت رأيت زيد بن عمرو بن نفيل
قائما مسندا ظهره الى الكعبة يقول يا معاشر قريش والله ما منكم على دين
ابرهيم غيري وكان يحيي الموؤدة يقول للرجل اذا اراد ان يقتل ابنته
لا تقتلها انا اكفيك مؤنتها فيأخذها فاذا ترعرعت قال لابيها ان
شئت دفعتها اليك وان شئت كفيتك مؤنتها ٥

اخر الجزء الثاني من صحيح البخاري رحمه الله
يتلوه في الجزء الثالث ان شاء الله تعالى باب بنيان الكعبة

وفرغ من كتابته يوم عشر ذي الحجة الحرام سنة خمسين وثمان مائة بحلب
فقير عفو الله تعالى محمد بن ابرهيم بن محمد بن عبد الله السلامي
غفر الله له ولوالديه ولمن نظر فيه ودعا له بالمغفرة ولجميع المسلمين
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

بلغ مقابلة ... هذا الجزء وهو الثاني من صحيح البخاري ... من اول الجزء الاول ... الامام ... ابو ذر ... الحديث ... الطائفة ... صحة الاصل المذكور ... وصار هذا الفرع اصلا ... عليه ... ورجع اليه قاله وكتبه محمد بن ابرهيم السلامي

الحمد لله
بلغ مقابلة ثانيا ... وصار هذا الفرع اصلا ... والحمد لله عليه ... ورجع اليه قال ذلك ...

الحمد لله
... الاصل ... الامام ... رحمه الله ... الجزء الثاني من الصحيح ايضا ... ابو ذر ... هذا الاصل ... [illegible]

الحمد لله ... بخط ... الاصل ايضا ... رحمه الله ... [illegible]

[illegible]

بلغ مقابلة جميع هذا الجزء وهو الثاني من صحيح
البخاري مع من قوبل الجزء الأول معه وهو
الإمام موفق الدين أبو ذر أحمد بن سبط الحافظ
برهان الدين المحدث على أصلنا وأصل سبط
وجده حسب الطاقة فصح صحة الأصل
المذكور وزيادة وصار هذا الفرع
أصلا يوثق به ويعتمد عليه ويروى
منه ويرجع إليه قال ذلك وكتب
محمد بن إبراهيم السلامي

الحمد لله
ثم بلغ مقابلة ثانيًا فصح وصار هذا
الفرع أصلا يوثق به ويعتمد عليه ويروى
منه ويرجع إليه قال ذلك وكتبه
...ى الصحيح أيضا ولله الحمد أبو ذر
أحمد بن
...الدين هذا إبراهيم المحدث
...حسب الطاقة الشافعي
...اح الناس لطف الله
...على ... تعالى به

الحمد لله
بلغ ... جميع هذا الجزء
مع الإمام المحدث الفاضل المتقن
البارع موفق الدين أبو ذر أحمد
ابن سبط الحافظ العلامة برهان الدين
المحدث أبقاه الله تعالى بقراءة كاتبه
محمد بن إبراهيم السلامي وذا خطه
تارة وبقراءة السار الله تارة
في مجالس آخرها ثامن عشري شهر
ربيع الأول سنة إحدى وخمسين
وثمان مائة فصح هذا الفرع صحة
الأصل الذي سمعنا المشار إليه
وهو الأصل المقروء على الحافظ
المزي المقابل بخط المزي المحدث
رحمهما الله تعالى فصار هذا الفرع
أصلا يوثق به ويعتمد عليه ويروى
منه ويرجع إليه والحمد لله وحده
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الحمد لله
ثم بلغ مقابلة
ثانيًا فصح ولله
الحمد قال ذلك
وكتبه أبو ذر
أحمد بن إبراهيم المحدث
الشافعي عفا الله
تعالى له

الحمد لله

صورة طبقة على أصله نصها الحمد لله سمع جميع هذا الكتاب وما بعده في آخر الكتاب

وهو الكتاب الجامع المختصر الصحيح من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه

تأليف الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري رحمه الله على الإمام الحافظ

جمال الدين الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف المزي بسماعه له من [illegible] المقدادي

من أبي القاسم هبة الله بن [illegible] بسماعه من أبي منصور سعيد بن محمد بن سعيد الرزاز البغدادي

بسماعه من أبي الوقت عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزي بسنده المشهور وسمعه الفقير إلى الله

تعالى شرف الدين أبو محمد يعقوب بن عبد الكريم بن عبد الدائم المصري وأخوه جمال الدين عبد الله

وعتيقه الحاج شمس الدين سنقر بن عبد الله الشرفي وذلك الإمام الفقيه العالم الخطيب بهاء الدين

أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الأنصاري [illegible] وآخرون [illegible] وصح وذلك في

مجالس آخرها ليلة النصف من شعبان سنة خمس عشرة وسبعمائة بحلب المحروسة وكتبه عبد القادر بن

محمد بن [illegible] لطف الله به [illegible] وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم ورضي الله عن أصحابه

أجمعين والحمد لله رب العالمين وكتبه [illegible]

صحيح ذلك وكتب يوسف المزي بخطه

[illegible] إبراهيم بن محمد [illegible] عفا الله عنهم ومن خطه نقل أضعف العباد

محمد [illegible] غفر الله ذنوبهم

الجزء الأول من الجامع الصحيح

برسم الخزائن العالية

المولوية القاضوية الكبيرية السيدية

المخدومية الحاكمية المحبية ابن الشحنة

قاضي القضاة وناظر ديوان الإنشاء الشريف

بالممالك الحلبية المحروسة عظم الله

شأنه

للإمام أبي عبد الله البخاري